



## IMPULSREFERAT

# „Wir haben nichts dazugelernt!“ Die Kunst der Eiszeit

**Zielgruppe:** Gruppen, Firmen und Vereine

**Inhalt:** „Wir haben nichts dazugelernt!“ Dieser Ausruf wird Pablo Picasso zugeschrieben, als er zum ersten Mal die Höhle von Lascaux betrat. Die Wandkunst des Paläolithikums ist auch nach mehr als 10.000 Jahren ein überwältigendes kulturelles Zeugnis der Eiszeit. Was hat unsere Vorfahren veranlasst, diese Kunstwerke zu schaffen? Kann unser heutiger Kunstbegriff für diese Arbeiten überhaupt gelten? Warum finden sich manche Arbeiten öffentlich sichtbar im Tageslichtbereich von Höhlen und Felsschutzdächern, während andere kaum zugänglich tief in Höhlenlabirinth angebracht wurden? Sind alle Darstellungen Meisterwerke? Warum fehlen Menschendarstellungen? Das Neanderthal Museum betreut die Sammlung Wendel, das größte Fotoarchiv zur Eiszeitkunst aus Frankreich und Nordspanien.

**Ort:** Tagungsraum oder Auditorium

**Dauer:** ca. 45 min.

**Kosten:** 500 €

**Buchbarkeit:** nach Verfügbarkeit

**Infos, Buchung:** [location@neanderthal.de](mailto:location@neanderthal.de)  
Tel: 0 21 04. 97 97 - 14 · Fax: 0 21 04. 97 97 - 96